

# Rassegna del 07/09/2014

## NESSUNA SEZIONE

06/09/2014	Nuova Provincia di Biella	11	<u>Questa mattina il casting per fare la comparsa in un film</u> ...	1
07/09/2014	Stampa Biella	41	<u>"Creators", in 5(0 ai provini per recitare con Depardieu Ressa di aspiranti-comparsa al casting del film: il ciak a ottobre</u> ...	2

1

**L'APPUNTAMENTO È ALLE 9,30 NELLA SEDE DI CONFARTIGIANATO BIELLA**

## *Questa mattina il casting per fare la comparsa in un film*

**BIELLA** (ces) Appuntamento questa mattina a partire dalle 9,30 con i casting per gli aspiranti comparse in un film che vanta attori eccellenti del calibro di Gerard Depardieu, Bruce Payne, Marco Fiorini, Fredrik Asley Pellek.

Le persone interessate dovranno trovarsi a Biella in via Galimberti 22, presso la sede centrale di Confartigianato.

I partecipanti dovranno presentarsi muniti di documento d'identità non scaduto, codice fiscale o tessera sanitaria ed eventuale permesso di soggiorno.

Ultimo, ma fondamentale aspetto: le persone selezionate saranno regolarmente retribuite in base alle prestazioni e alle tempistiche che verranno loro comunicate e richieste.

All'appuntamento che si preannuncia molto partecipato ci saranno anche le telecamere del nostro sito internet [www.lanuovaprovincia.it](http://www.lanuovaprovincia.it) che riprenderanno gli aspiranti attori con interviste che verranno poi pubblicate sul sito nei prossimi giorni.

"Si tratta di un progetto cinematografico, già ampiamente avviato - spiega **Franco Volpe**, vicedirettore di Confartigianato Biella - di cui, ne siamo certi, il nostro territorio potrà beneficiarne per le opportu-



rità che a breve e medi o termine gli vengono offerte sia in termini di visibilità, frequentazione turistica, sviluppo economico ed occupazionale.

"Confartigianato Biella - prosegue Volpe - Biella sta giocando un ruolo fondamentale in questo progetto, che si trova in una fase di produzione ampiamente avanzata e che ha portato alla costituzione ed all'insediamento di una Casa di produzione cinematografica di respiro internazionale interamente biellese. Proprio di recente, per la realizzazione del film d'apertura della trilogia in questione, sono avvenute scritturazioni di attori internazionali, tra i quali emergono nomi eccellenti come Ge-

rard Depardieu, Bruce Payne, Marco Fiorini, Fredrik Asley Pellek, mentre altre importanti scritturazioni stanno per essere concluse".

La ricerca di comparse, dunque, non è una bufala ed è rivolta sia a persone che hanno già avuto esperienze cinematografiche sia a chi non ha mai lavorato per il cinema. L'aspetto interessante dell'appello è che esso si rivolge a persone "preferibilmente residenti in provincia di Biella o province limitrofe (assolutamente esclusi i minorenni)".

Saranno selezionati ragazzi e ragazze dai 20 ai 30 anni e uomini e donne di età superiore a 50 anni, di diverse etnie.

*Saranno presenti anche le telecamere del nostro sito internet [www.laprovincia.dibiella.it](http://www.laprovincia.dibiella.it) per documentare l'evento*

**Un euro per ogni "doccia" gelata**

ATS  
Advanced Training System

Chiamata gratuita al numero verde 800 20 20 20

ATS - Advanced Training System

Chiamata gratuita al numero verde 800 20 20 20

ATS - Advanced Training System

Chiamata gratuita al numero verde 800 20 20 20

2

# “Creators”, in 500 ai provini per recitare con Depardieu

## Ressa di aspiranti-comparse al casting del film: il ciak a ottobre

**S**i vestiranno tutti con una tunica bianca e si stringeranno attorno a Gerard Depardieu, il «guru» di Creators. Il film che da ottobre verrà girato nel Biellese e nell'Eporediese, ieri ha collezionato oltre 500 aspiranti comparse che già alle 7,30 si erano schierate davanti alla sede di Confartigianato per non perdersi un'occasione. Si è così formata una folla convinta e motivata che solo in tarda serata ha liberato il marciapiede dopo 5, 6 ore di attesa, sotto lo sguardo incuriosito di automobilisti e passanti ignari di ciò che stava accadendo.

Confartigianato ha una parte importante nella trilogia che svelerà, sul grande schermo, il motivo per cui la fine del mondo prevista per il 2012 non è andata a buon fine. Il capoluogo sarà set ma anche studio per gli effetti speciali, il trucco e la postgrafica in 3d, tecniche imprescindibili per un film fantasy.

«E' il primo di questo genere prodotto in Italia» spiega il regista Piergiuseppe Zaia che da due anni sta lavorando al progetto con la complicità del presidente dell'associazione, Cristiano Gatti. La saga sarà suddivisa in tre puntate (The Past, The Present e The Future) e verrà distribuita, dalla casa cinematografica Artuniverse (che ha sede anche a Gaglianico) prima sul mercato internazionale

e poi in Italia, tra il 2015 e il 2016.

Fra i primissimi a essersi sottoposto al casting è stato Stefano Lometti, studente universitario al secondo anno di Giurisprudenza: «Sono venuto perché, innanzi tutto volevo divertirmi e poi perché ero curioso. Sono arrivato già alle 7,30. Cosa non si fa per qualche minuto di celebrità» scherza mentre attende di essere chiamato. Di fianco a lui, nel giardino-sala d'attesa, attrezzato per l'occasione (e grazie al bel tempo) con sedie e scrivania, c'è Anna Stupenengo, impiegata cinquantenne al suo primo cast: «Non ho mai recitato - dice - Ma mi piacerebbe fare questa esperienza e, non lo nego, il fatto di "arrotondare" lo stipendio con qualche euro in più non mi dispiace per niente».

«Anche mio figlio mi ha incoraggiata - aggiunge Maria Pia Sernagiotto - Mi ero presentata già al provino di Dracula ma all'epoca lavoravo e non ero riuscita a conciliare gli impegni con i tempi delle riprese, così avevo lasciato perdere. E poi Depardieu non mi dispiacerebbe conoscerlo».

Nella lunga teoria schierata all'angolo di via Galimberti erano in tanti, ieri, di tutte le età. Signore e signori dai capelli brizzolati, trentenni «fiscati» e ragazzine in shorts. Tutti in fila, pazienti, pronti a scambiare battute e a strappare qualche informazione in anteprima da chi usciva dal «test». Perfino organizzati con seggiolino portatile,

emozionati tanto da dimenticare la borsa su una sedia. Ma la promessa di una giornata diversa, l'esperienza da raccontare agli amici e da mettere fra i bei ricordi, è stata irrinunciabile per molti, anche se i film girati nel Biellese non sono più una novità. Non capita certo tutti i giorni di stare accanto a veri professionisti del set. Depardieu ma pure Bruce Payne (Getaway e Dungeons and Dragons), Marc Fiorini (Angeli e Demoni, Seta) ed emergenti come Fredrik Asley «Pellek», nomi al momento «rivelati» dalla produzione che promette però altri ingaggi eccellenti per le prossime riprese.

Il casting del resto, ieri mattina ha attratto fra gli altri, anche un vivace gruppo di attori biellesi: Anna Bruni, Mariella Moschetto, Nicola Miccichè, Enzo Ranghino e il decano Angelo Mortarino. «Siamo arrivati questa mattina da Venezia - ridono - Siamo qui per curiosità e perché no, anche per imparare qualche cosa di nuovo. Siamo abituati a metterci in gioco e, come in questo caso, è bello ritrovarsi fra amici. Fra noi c'è chi ha 30 e chi ben di più, anni di palcoscenico alle spalle. Sarà divertente».

«Io ci provo, mi piacerebbe» sorride Policarpo Crisci, il cantante-pizzaiolo che già tante volte si è messo in gioco indossando perfino una tuta da Superman per accaparrarsi un po' di notorietà. Poi prende il foglio, lo compila e si mette in fila sperando.





### Giovani, pensionati e volti noti

Un momento del casting organizzato ieri nella sede di Confartigianato a Biella dove si sono presentati in oltre 500. In alto da sinistra Enzo Raghino, Angelo Mortarino, Anna Bruni e Mariella Moschetto attori biellesi di lunga esperienza che collaborano anche con Teatrando



**Piergiuseppe  
Zaia**

Il regista della  
prima trilogia  
fantasy italiana



**Stefano  
Lometti**

Uno dei primi  
a presentarsi  
al casting